

TEORÍA

ANATOMÍA PSÍQUICA DE LA SEXUALIDAD

DR. FRANCISCO JAVIER SEDANO PÉREZ

PRIMERA PONENCIA:



ANATOMÍA PSÍQUICA DE LA SEXUALIDAD

ÍNDICE



- × Definición de sexualidad
- × Sexualidad y personalidad
- × Anatomía psíquica
- × 1.-BASE DINÁMICA
 - + Fondo energético
 - + Canalizaciones y estructuras apoyativas
 - + Configuración conductual de los impulsos
 - + Afectividad
- × 2.-COMPONENTES
- × 3.-CONSTANTES Y PRINCIPIOS
- × 4.-ECONOMÍA INTERACCIONAL
- × Factores psíquicos y parámetros de la sexualidad
- × S. Freud, W. Reich, A. Lowen
- × Declaración Universal de los Derechos Sexuales

DEFINICIÓN DE SEXUALIDAD



- × “Por *sexualidad* entendemos:
 - + La *sexuación* biológica
 - + La *identidad* individual
 - + Los *roles* sociales derivados de la sexuación
 - + La *genitalidad* orgánica, psíquica y sus funciones
 - + Los mecanismos de *funcionamiento sexual*
 - + La *actividad sexual* con sus condiciones psicosociales
 - + Las consecuencias:
 - × La *comunicación* en el registro sexual*
 - × La *economía personal* (pulsional, afectiva y realizativa)
 - × La *reproducción y propagación de la especie*.

ANATOMÍA PSÍQUICA

- × 1.-BASE DINÁMICA
 - + Fondo energético
 - + Canalizaciones y estructuras apoyativas
 - + Configuración conductual de los impulsos
 - + Afectividad
- × 2.-COMPONENTES
- × 3.-CONSTANTES Y PRINCIPIOS
- × 4.-ECONOMÍA INTERACCIONAL

FONDO ENERGÉTICO

- ✕ El fondo energético es la vida inconsciente (VICS)
- ✕ Está constituido por la *libido* –energía indiferenciada.
 - + Mantiene comunicación viva actual y pre-cognitiva con el entorno.
 - + Dinamiza a la persona en forma de *pulsión, tendencia y deseo*.
 - + Alimenta las áreas superiores de la *emocionalidad y la fantasía*, en las que se constelan las cadenas simbólicas, base de la creatividad cultural y del lenguaje.

LOS 4 ESTRATOS DE LA VIDA INCONSCIENTE

- 1.-RADICAL: Foco dinámico indiferenciado que recibe, percibe y emite información constantemente, aun prescindiendo de los sentidos orgánicos y procesos mentales.
- 2.-PULSIONAL: Pulsiones eróticas, agresivo defensivas y destructivas.
- 3.-EMOCIONAL: Transforma la pulsión en *tendencia, deseo y afecto*, abriéndose paso hacia la *constelación simbólica*.
- 4.-SÉMICO: Posibilita la formación del lenguaje, como capacidad totalizadora y compendiaria de la especie humana para denotar y connotar cualquier realidad.



EL CUERPO COMO SOMATICIDAD ORGÁNICA

- ✗ La corporeidad se presenta como una *mediación dialéctica*, entre estas energías y procesos:



Pulsiones, deseos, intenciones, asertividad y comunicación

... y la realidad objetiva y *objetal* del mundo: “la interacción virtual de todas las subjetividades *libido-intencionales* hace <cuajarse> el *mundo de los cuerpos*”.

La sexualidad humana refleja de inmediato estados de ánimo, apetencias, rechazos, modos de relación, fantasías y significados sin intervención de procesos mentales conscientes, sino por la inmanencia de los procesos psíquicos en la carnalidad.

FACTORES PSÍQUICOS EN LA TERAPIA SEXUAL



- ✕ Para ajustar el perfil y la conducta sexuales de un sujeto, no basta con masajes y ejercicios corporales.
- ✕ Hay que explorar y reorganizar la esfera de los símbolos, las imágenes, las inversiones afectivas y libidinales y la *identidad inconsciente* del paciente.
 - + Nota.- Si el cuerpo es un resonador psíquico, sin activar los componentes psicológicos, no se puede realizar una terapia sexual eficaz.

PARÁMETROS DE LA SEXUALIDAD

× A- BILÓGICOS

- + Genético
- + Bioquímico
- + Ecológico

× B- SOCIOLÓGICOS

- + Socio-institucional
- + Referencial
- + Funcional

× C- SIGNIFICACIONALES

- + Histórico-evolutivo
- + Simbólico
- + Estético

× D- PERSONALES

- + Regulatorio
- + Realizativo
- + Patológico

CONCAUSALIDAD SEXUAL (A)

+ La sexualidad humana y sus anomalías o patologías, así como su buen funcionamiento, implica siempre factores biológicos, pero nunca exclusivamente, sino en interacción con otros factores y **concausas**:

- × afectivo-simbólicas,
- × ideológicas y
- × comunicacionales,
- × dentro de un sistema de redes
- × constituyendo una ***estructura de interacción estocástica(*)***
 - que es lo que una psicoterapia sexual bien orientada debe descubrir para resolver el caso.

(*)procede del griego **στοχαστικός**, "hábil en conjeturar":

Sistema cuyo comportamiento es intrínsecamente no determinista.

REGULACIÓN SOCIO-INSTITUCIONAL (B)



- ✗ ... interviene en todos los aspectos de la vida.
- ✗ “Es completamente falsa la suposición de que la sexualidad y toda la vida personal afectiva y pulsional, funcione por sí, automáticamente de un modo **natural** y que los factores sociales constituyen sólo una **traba**.”
- ✗ Los dinamismos humanos no auto-regulados requieren una regulación supletoria, de carácter social, ya que biológicamente esta no existe, que instaure unos ritmos, unos límites y un acompasamiento de conductas, y ayude así a coordinar las libertades y las aspiraciones ilimitadas de cada uno (dentro de una convivencia).

FACTORES HISTÓRICO-EVOLUTIVOS (C)

- ✕ La **OMS** define: "**sexualidad** es un aspecto central del ser humano presente a lo largo de su vida. Abarca el sexo, las identidades y los papeles de género la orientación sexual, el erotismo, el placer, la intimidad y la reproducción. La sexualidad se vivencia y se expresa a través de pensamientos, fantasías, deseos y creencias, actitudes, valores, conductas prácticas, papeles y relaciones interpersonales. La sexualidad puede incluir estas dimensiones, no obstante no todas ellas se expresan siempre. La sexualidad está influida por la interacción de factores biológicos, psicológicos, sociales, económicos, políticos, culturales, éticos, legales, históricos y espirituales".
- ✕ **No hay una sexualidad humana general para toda la especie**, de la cual haya que distinguir las formas aberrantes, sino unas disposiciones dotadas de extraordinaria plasticidad, que cada cultura y sociedad van moderando para configurar unos perfiles y un tipo de sexualidad humana entre otros. El hecho de no poder determinarse una sexualidad humana universal, constituye su historicidad.

FACTORES SIMBÓLICOS



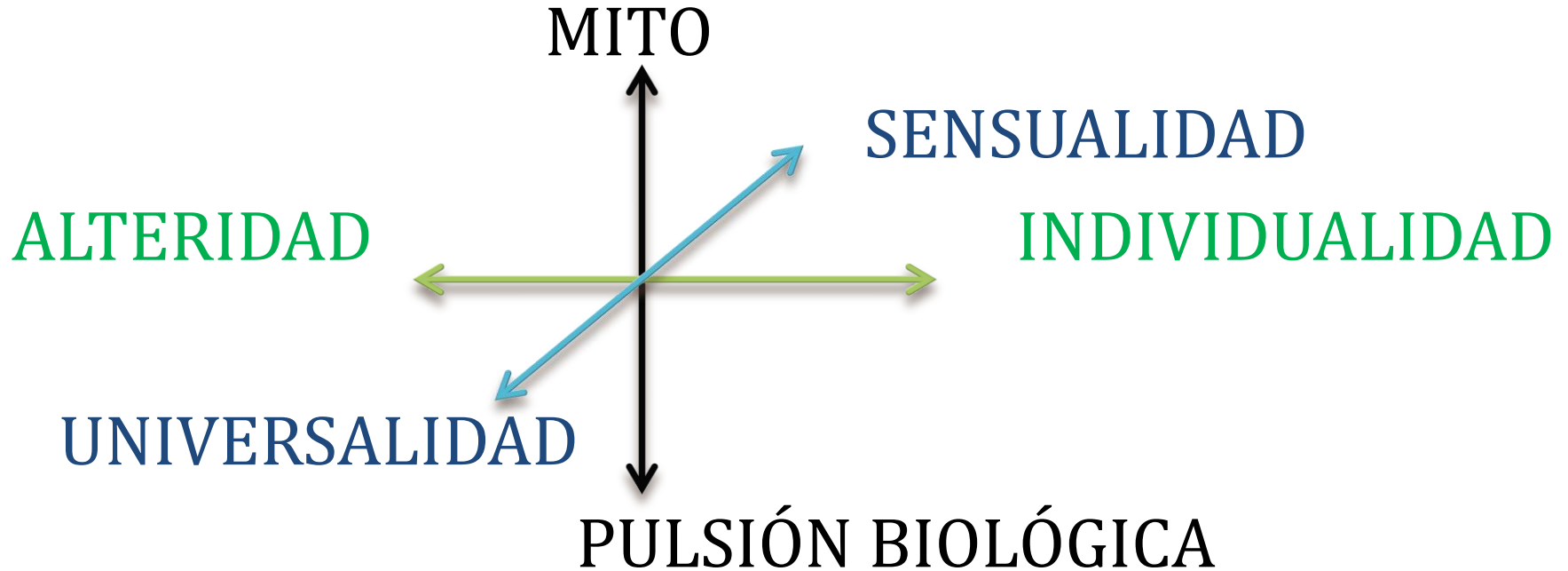
- ✖ Nuestra visión pragmática de los objetos, nuestro sistema de prelacones, de necesidades y de valoraciones, son también consecuencia de un sistema de símbolos adoptado tácitamente por la cultura occidental tardía. Un sistema en que los símbolos rectores son:
 - ✖ La posesión
 - ✖ El poder manipulativo
 - ✖ El placer individualista y constante
 - ✖ La eficacia pragmática y económica
 - ✖ El individuo desvinculado (libre de ataduras)
 - ✖ Lo corpóreo (mi cuerpo desmitificado mecanicísticamente)
 - ✖ EL ÉXITO:
 - Lucro, -triunfo, -imagen pública, -estatus y relaciones sociales.

FACTORES ESTÉTICOS DE LA SEXUALIDAD



- ✖ El cuerpo, como objeto de deseo sexual, no aparece sólo como una fuente de placer o de amor, o como un factor económico, sino como portador de valores estéticos, de belleza.
- ✖ El proceso de contacto genital o de cortejo previo constituyen ocasiones de vivencias estéticas y de cultivo de la belleza por ambos sexos.
- ✖ Hasta el punto que no se puede precisar dónde acaba la pura estética y empieza la atracción erótica.

ESTÉTICA DE LA RELACIÓN SEXUAL



S. FREUD , W. REICH, A. LOWEN

- × Según **Freud**, la tensión sexual incumplida es la responsable de las enfermedades psicológicas, mientras que desde la **sublimación de la energía libidinal** resultan los logros culturales del hombre. Sin embargo, Freud no le concedió demasiada importancia al orgasmo mismo.
- × **W. Reich** investigó la capacidad de alcanzar el orgasmo. En 1927 escribió la primera monografía sobre el tema, *La función del orgasmo*. En este trabajo propuso utilizar la **potencia orgásmica** como indicador para la **salud mental**, basándose en sus experiencias como terapeuta y estudios empíricos. Las enfermedades neuróticas, según Reich, revelaban una impotencia de vivir un orgasmo "completo", lo que bloqueaba a la libido. Como meta para curar estas patologías, propuso lograr que el paciente acepte el "reflejo" del orgasmo.
- × **A. Lowen** modificó y amplió las teorías de su maestro, llegando hacia el análisis bioenergético, que pone aún mayor énfasis en la satisfacción sexual que la psicoterapia de Reich, practicando movimientos, respiraciones y manipulaciones, para rescatar las emociones secuestradas y liberar la energía sexual.

ECOLOGÍA DE LA SEXUACIÓN



- ✗ La finalidad de la naturaleza humana no es sólo *evolucionar*. Le corresponden otros logros culturales, éticos y creativos.
- ✗ Igualdad de derechos y progresiva unión de todos los humanos.
 - + **Declaración Universal de los Derechos Sexuales**
- ✗ La prohibición del incesto no es un mero “tabú”, sino una necesidad biológica
- ✗ La “pureza de la raza” es un error biológico, no sólo porque tiende a la endogamia, sino porque la evolución universal de la vida tiende a la difusividad de todos los caracteres selectivos, consolidados como viables en la especie.

DECLARACIÓN UNIVERSAL DE LOS DERECHOS SEXUALES



Asamblea General de la [Asociación Mundial de Sexología](#) (WAS)

El día 26 de Agosto de 1999, en el 140º Congreso Mundial de Sexología, en Hong Kong

1. El derecho a la [libertad sexual](#)
2. El derecho a la [autonomía sexual](#), a la [integridad sexual](#) y a la seguridad del cuerpo sexual
3. El derecho a la [privacidad sexual](#)
4. El derecho a la [igualdad sexual](#) (equidad sexual)
5. El derecho al [placer sexual](#)
6. El derecho a la expresión sexual emocional
7. El derecho a la libre asociación sexual
8. El derecho a tomar decisiones reproductivas, libres y responsables
9. El derecho a la información basada en conocimiento científico
10. El derecho a la educación sexual general
11. El derecho a la atención clínica de la salud sexual

LIBERTAD SEXUAL

- × **La libertad sexual**
 - + es el derecho a la libertad de elección sexual del individuo,
 - + sin más limitaciones que el respeto a la libertad ajena,
 - + utilizar el propio cuerpo a voluntad,
 - + seguir en cada momento una u otra tendencia sexual,
 - + hacer y aceptar las propuestas que se prefieran, así como rechazar las no deseadas.

- × Según la OMS, y en relación con la salud sexual, es necesario un *acercamiento positivo y respetuoso hacia la sexualidad y las relaciones sexuales, así como la posibilidad de obtener placer y experiencias sexuales seguras, libres de coerción, discriminación y violencia.*
- × *Para que la salud sexual se logre y se mantenga los derechos sexuales de todas las personas deben ser respetados, protegidos y cumplidos.*
- × La libertad sexual viene limitada por el límite de edad de consentimiento sexual.
- × La violación de la libertad sexual del individuo es considerada un delito.

DEFINICIÓN

× Libertad positiva -

- + La libertad que querer o voluntad,
- + es **autodeterminación**,
- + situación en la que un sujeto tiene la posibilidad de orientar su voluntad hacia un objetivo, de tomar decisiones sin verse determinado por la voluntad de otros.

× Libertad negativa -

- + La libertad de obrar, supone realizar u omitir el comportamiento
- + sin que un tercero no autorizado interfiera en dicha realización u omisión.

SALUD SEXUAL



- ✕ La Organización Mundial de la Salud (OMS) : "un estado de bienestar físico, emocional, mental y social relacionado con la sexualidad; la cual no es solamente la ausencia de enfermedad, disfunción o incapacidad. Para que la salud sexual se logre y se mantenga, los derechos sexuales de todas las personas deben ser respetados, protegidos y ejercidos a plenitud".
- ✕ La Organización Panamericana de la Salud (OPS) ha definido la salud sexual como "la experiencia del proceso permanente de consecución de bienestar físico, psicológico y sociocultural relacionado con la sexualidad.
- ✕ Ambos organismos consideran que, para que pueda lograrse y mantenerse la salud sexual, deben respetarse los derechos sexuales de todas las personas.

FEMINISMO



- ✗ El feminismo es una teoría crítica, cuyo origen teórico está en la Ilustración, que se configura como un proyecto emancipatorio, en torno a las ideas de *autonomía*, igualdad.
- ✗ El concepto de "género" es central en la teoría feminista, que define el género (lo masculino/lo femenino), no como una realidad natural, consustancial al ser humano, si no como una construcción cultural.
- ✗ Se critica que los movimientos feministas actualmente empiezan a reproducir el fenómeno del machismo, dando cierta razón a sus propias posturas que establecen que la identidad de las personas esta predispuesta socialmente por el género y no necesariamente por el sexo.

× El **placer sexual**

- + Se siente o experimenta al estar excitado sexualmente, que es la respuesta del cuerpo a la estimulación sexual.
- + El ser humano puede excitarse por estímulos que oye, ve, huele, saborea o toca.
- + El estímulo puede ser real -estar presente en el mundo real-, ser fruto de la imaginación e incluso del sueño
- + El placer sexual mejora la salud y el bienestar.
- + Participan diversas sensaciones: visuales, olfativas, auditivas, táctiles y gustativas.
- + La conjunción de todos estos factores hacen del placer sexual uno de los más intensos que es posible sentir.
- + Es una motivación básica de casi todo comportamiento sexual.
- + Produce apego intenso y duradero con facilidad.

TENDENCIA SEXUAL

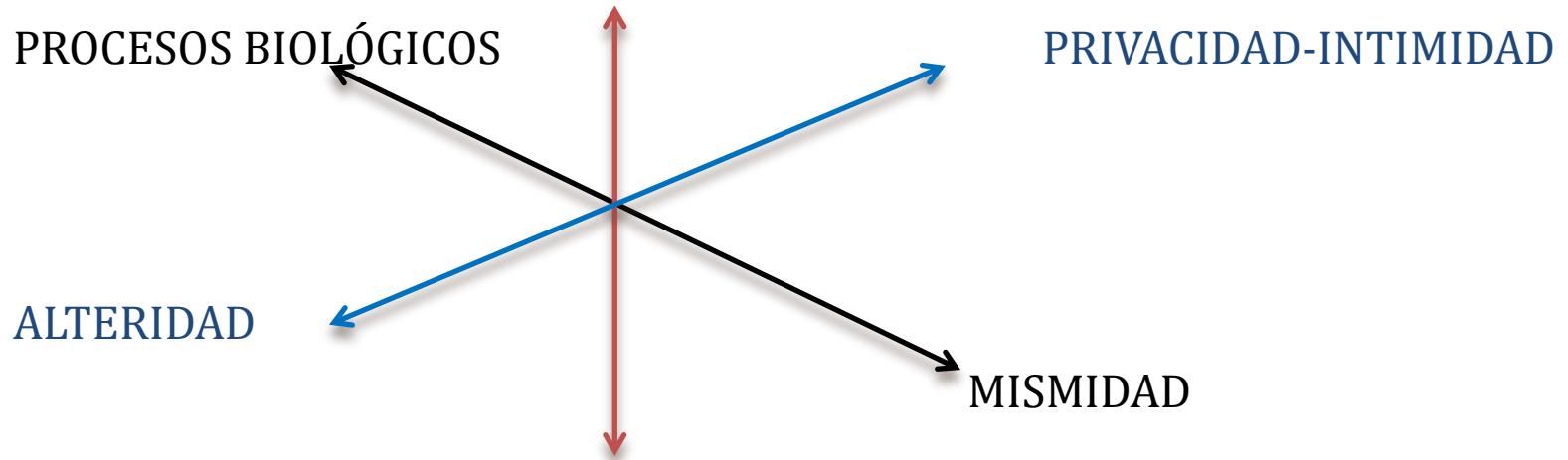
- ✗ **Tendencia sexual o inclinación sexual** refiere a un patrón de atracción sexual, erótica, emocional o amorosa a determinado grupo de personas definidas por su sexo:
 - + heterosexualidad atracción hacia personas del sexo opuesto
 - + homosexualidad atracción hacia personas del mismo sexo
 - + bisexualidad atracción hacia personas de ambos sexos
 - + Otros tipos de orientación sexual pueden ser considerados (Asexualidad)
- ✗ El comportamiento sexual humano, la identidad de género, la identidad sexual son términos relacionados con la orientación sexual, ya que psicológicamente conforman la percepción sexual en una persona.
- ✗ La **preferencia sexual** sugiere un grado de elección voluntaria, que determina la vida sexual de una persona al establecer un género como objeto de deseo.

DENSIDAD SEXUAL HUMANA

- ✗ La sexualidad humana es paradójica y conflictiva.
- ✗ En las demás especies la sexualidad es vertebral, como si su *existencia* consistiera en la reproducción.
- ✗ En la especie humana el eje se desplaza –sin perder importancia- y la vitalidad transcurre por el cauce de la ***personalización individualmente realizativa***, abierta a otras dimensiones:
 - + ***Creatividad cultural***
 - + ***Expresividad vinculativa, estética e interactuante.***
 - + Sólo la especie humana tiene PRAXIS , las demás especies tienen HEXIS (hábito) un modo estable e inmutable de estar en el mundo.

TENSIONES DIALÉCTICAS DE LA SEXUALIDAD HUMANA

PARTICIPACIÓN CÓSMICA AL SERVICIO DE LA ESPECIE



VIDA INDIVIDUAL-OPCIÓN PERSONAL